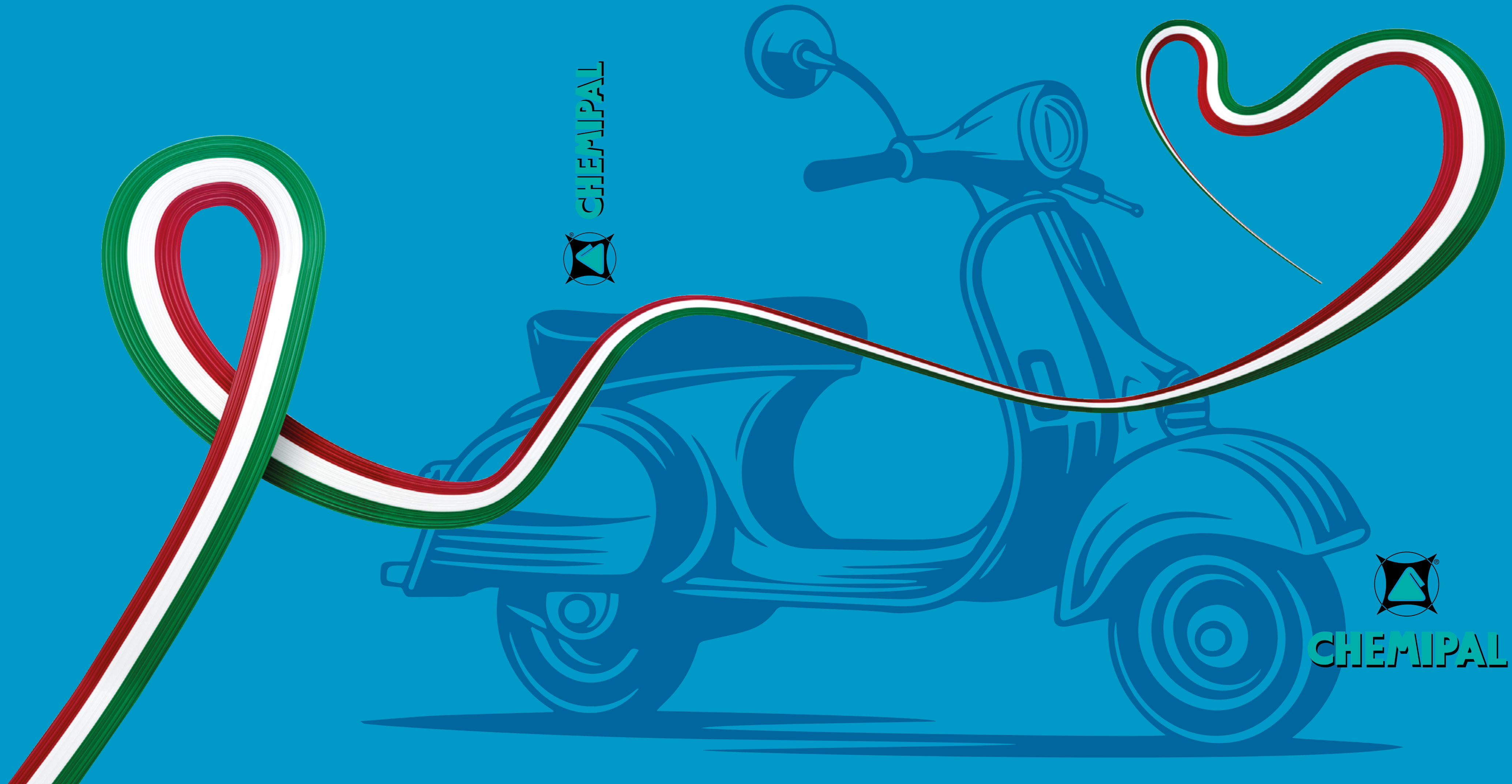
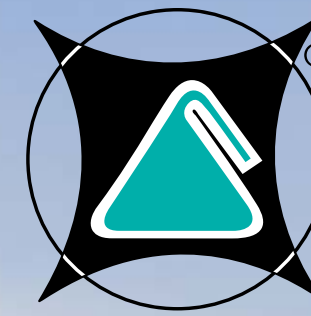





CHEMIPAL


CHEMIPAL



CHEMIPAL
CHEMIPAL.COM

TRENDBOOK 2025

L'Italia è un caleidoscopio di emozioni che inebria i sensi: il profumo del mare che accarezza le coste, il gusto intenso del cibo preparato con passione, il tocco morbido della pelle sotto il sole. **CHEMIPAL** cattura queste sensazioni e le trasforma in esperienze uniche.

Ogni creazione è un viaggio sensoriale attraverso l'Italia, un invito a vivere l'autenticità e la bellezza del nostro Paese.

Dalle botteghe artigiane rinascimentali ai nostri laboratori tecnologici più avanzati, l'Italia è un connubio perfetto tra tradizione e innovazione. **CHEMIPAL**, fedele a questo spirito, unisce la maestria dei suoi operatori all'utilizzo di tecnologie all'avanguardia. Ogni prodotto è un'opera d'arte, frutto di un processo creativo che fonde la passione con la ricerca della perfezione.

CHEMIPAL è in grado di esprimere la propria personalità attraverso creazioni uniche e distintive. Ogni prodotto racconta una storia, un'emozione, un frammento d'Italia.

*Italy is a kaleidoscope of emotions that inebriates the senses: the scent of the sea caressing the coasts, the intense taste of food prepared with passion, the soft touch of skin under the sun. **CHEMIPAL** captures these sensations and transforms them into unique experiences.*

Each creation is a sensory journey through Italy, an invitation to live the authenticity and beauty of our country.

*From Renaissance artisan workshops to our most advanced technological laboratories, Italy is a perfect blend of tradition and innovation. **CHEMIPAL**, true to this spirit, combines the mastery of its operators with the use of cutting-edge technologies. Each product is a work of art, the result of a creative process that blends passion with the pursuit of perfection.*

***CHEMIPAL** is able to express its personality through unique and distinctive creations. Each product tells a story, an emotion, a fragment of Italy.*



MADE IN ITALY
CHEMIPAL.COM

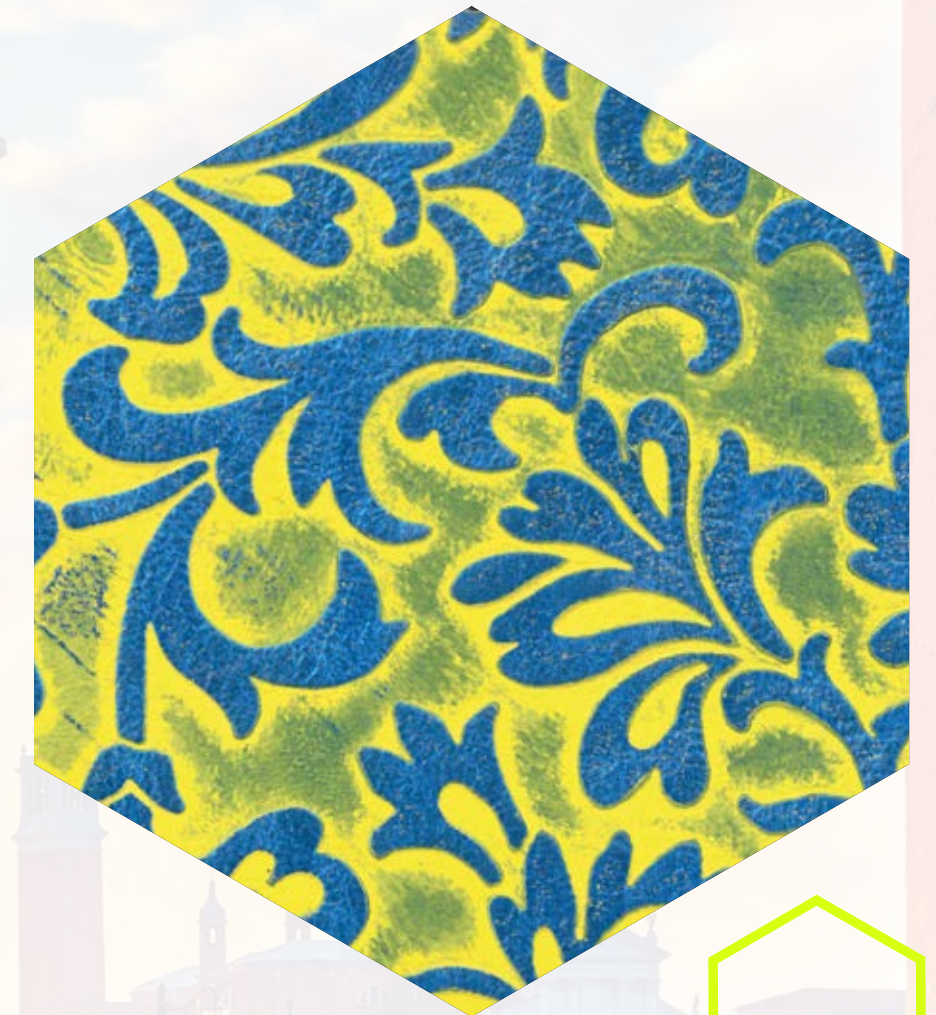
ENEZIA

UREPAL PU PER AGGANCIO/C

Resina poliuretana in fase acquosa avente particelle molto fini adatta per strati di aggancio. Usata particolarmente in articoli cerati o su pelli con problemi di adesione.

UREPAL PU PER AGGANCIO/C

Polyurethane resin in aqueous phase having very fine particles suitable for bonding layers. Particularly used in waxed items or on leather with adhesion problems.





PORTOFINO

SOLFOPAL LC/100

Ingrasso naturale disperso in cosolventi organici che dona leggerezza e tatto setoso alle pelli.

SOLFOPAL LC/100

Natural based fatliquor dissolved in organic cosolvents gives lightness and silky touch to the leather.



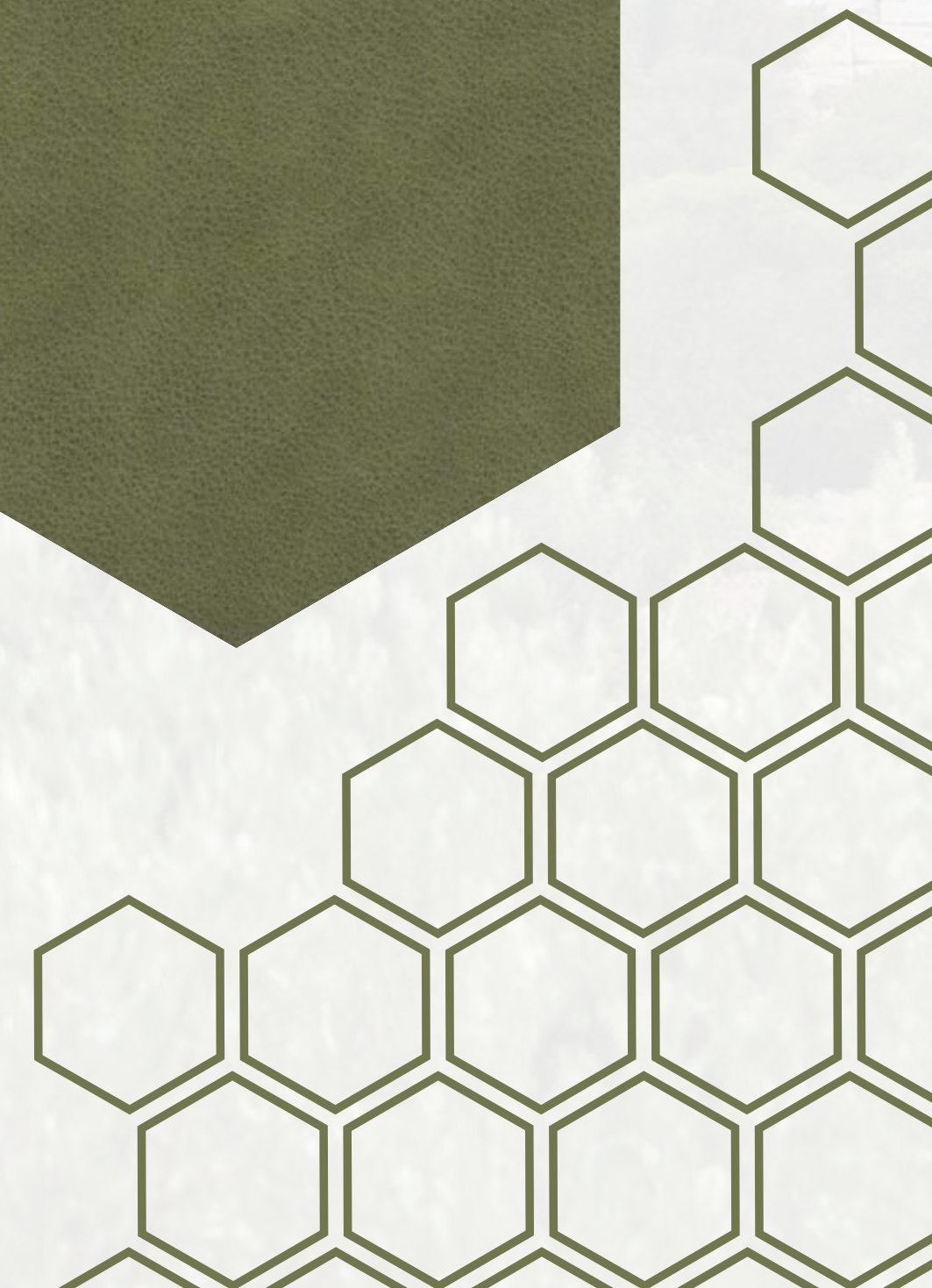
PERUGIA

IDROPAL OIL

Emulsione di olii vegetali impiegabile
per effetti pull-up o nei fondi per
donare una mano morbida.

IDROPAL OIL

*Emulsion of vegetable oils can be used
for pull-up effects or in basecoats to
give a soft hand.*





ROMA

SOLFOPAL US/M

Ingrasso composto da esteri sintetici e naturali modificati che conferisce alla pelle morbidezza e tatto asciutto mantenendo il fiore fermo ed elastico.

SOLFOPAL US/M

Fatliquor composed of modified synthetic and natural esters gives the leather softness and dry touch keeping the grain firm and elastic.



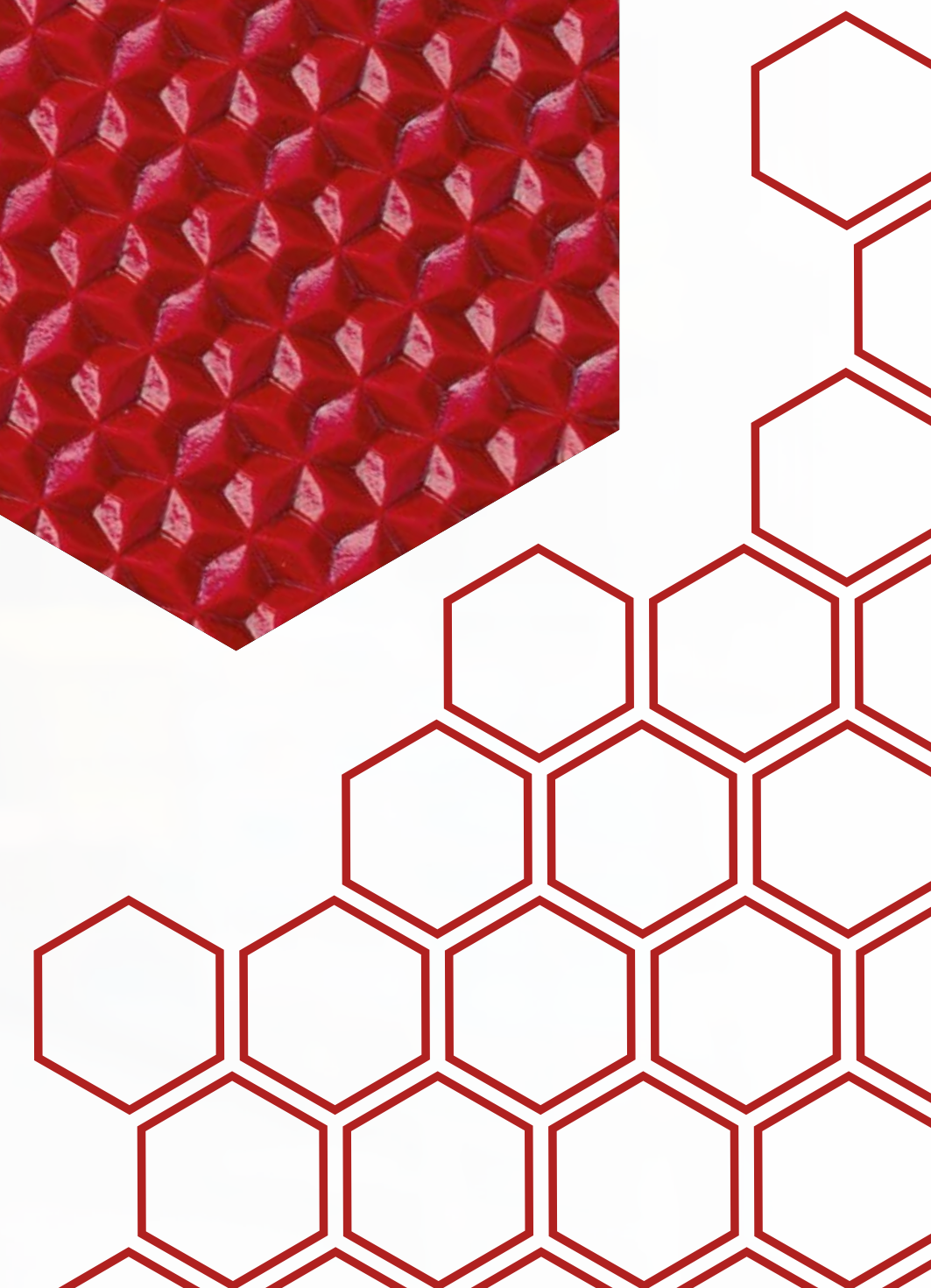
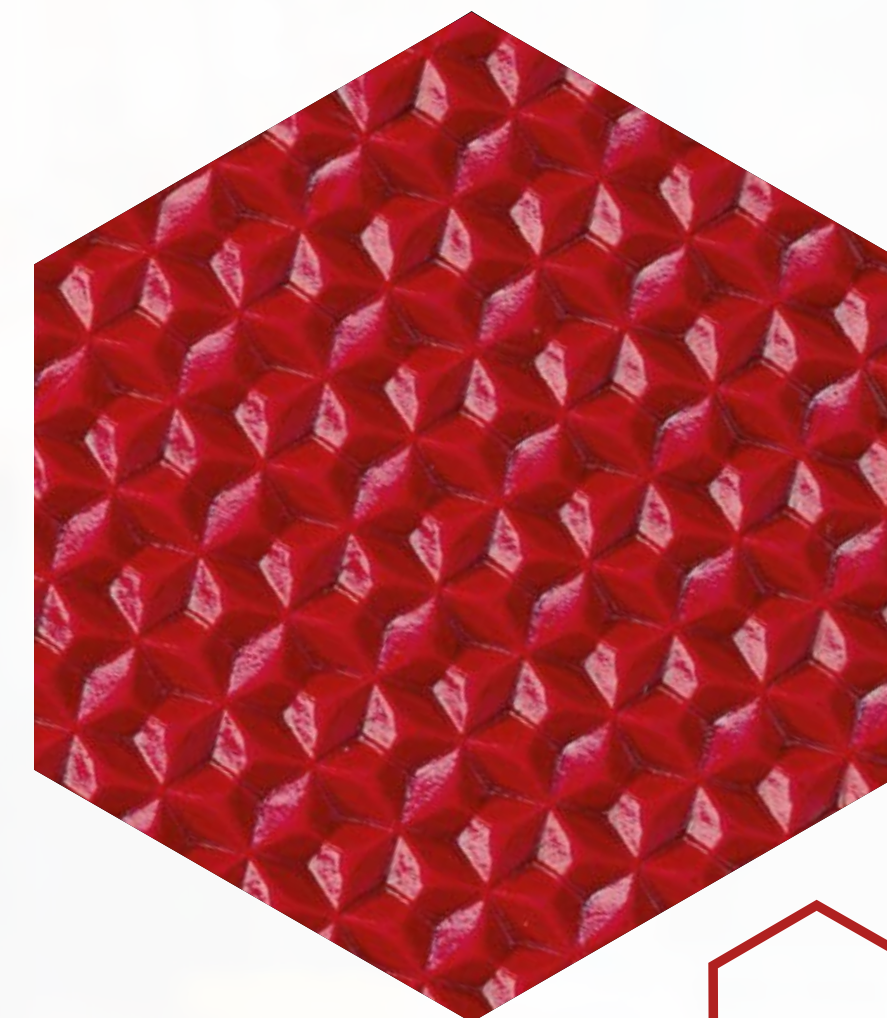
NAPOLI

FONDO CO/24

Compound acrilico/poliuretano con ottime
tenute ai test fisici, si presta ad articoli
coperti e smerigliati.

FONDO CO/24

*Acrylic/polyurethane compound with excellent
resistance to physical tests suitable for
covered and buffed items.*





PANORAMA DI AMALFI - PANORAMA OF AMALFI

AMALFI

SINTOPAL NH

Tannino sintetico di sostituzione dall'elevato potere conciante e disperdente dei tannini vegetali.

SINTOPAL NH

Synthetic replacement tannin with high tanning and dispersing power of vegetable tannins.

TORINO

SOLFOPAL 03

Ingrasso idrorepellente ad alta solidità alla luce che dona alla pelle rotondità e pienezza.

SOLFOPAL 03

Water-repellent fatliquor with high light fastness gives the leather roundness and fullness.



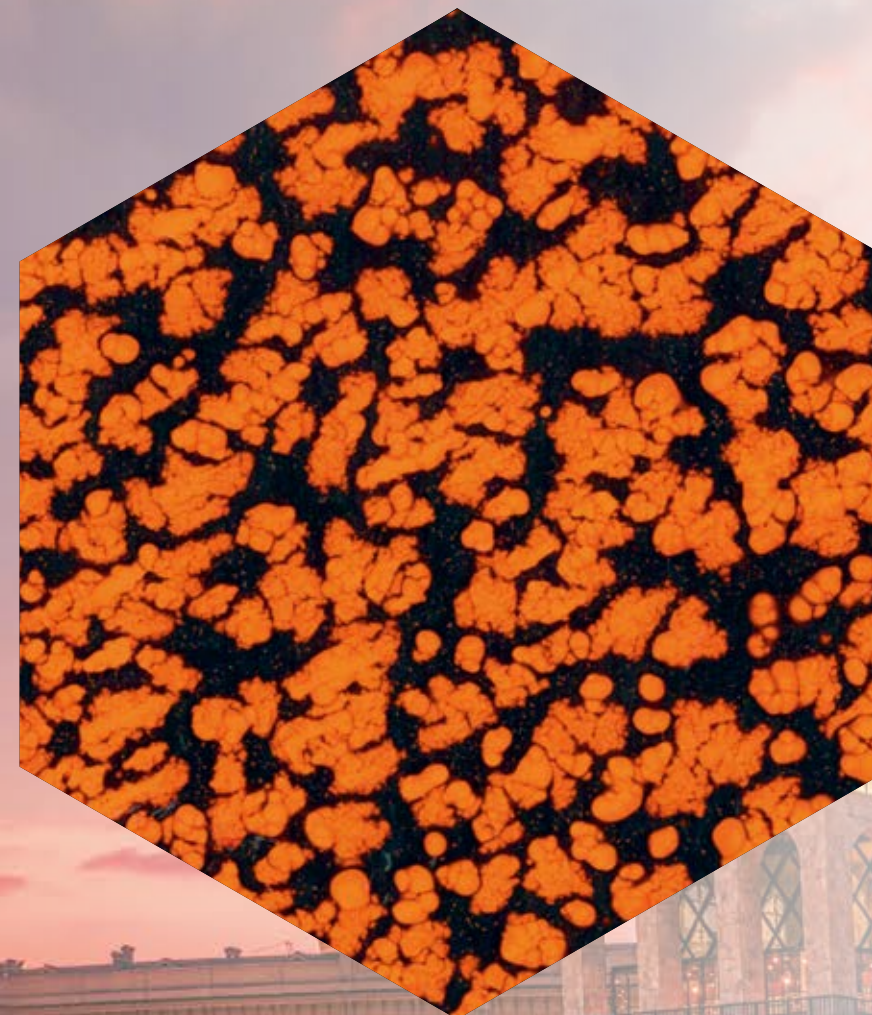
MILANO

UREPAL PU 182

Resina poliuretanica morbida, forma un film molto brillante e bottalabile adatta a vari articoli di pelletteria, calzatura o arredamento.

UREPAL PU 182

*Soft polyurethane resin forms a very brilliant film suitable for dry milling.
Can be used for various leather-, footwear- or upholstery items.*



ALBEROBELLO

UREPAL CT 80/DI

Prodotto a base di polisocianato utilizzato come reticolante sia in fase acquosa che in fase solvente, aumenta notevolmente le tenute ai test fisici.

UREPAL CT 80/DI

*Polyisocyanate-based product used as a cross-linker in both aqueous and solvent phase.
Increases considerably the resistance to physical tests.*





BOLOGNA

CERAWAX 4894

È un prodotto a base di cere e oli naturali e sintetici impiegato in botte per effetti pull-up molto marcati.
Può essere utilizzato anche in rifinitura.

CERAWAX 4894

*Product based on natural and synthetic waxes and oils used in drums for very marked pull-up effects.
Can also be used in finishing.*



TORRE DI PISA - TOWER OF PISA

PISA

IDROPAL PREFONDO SN

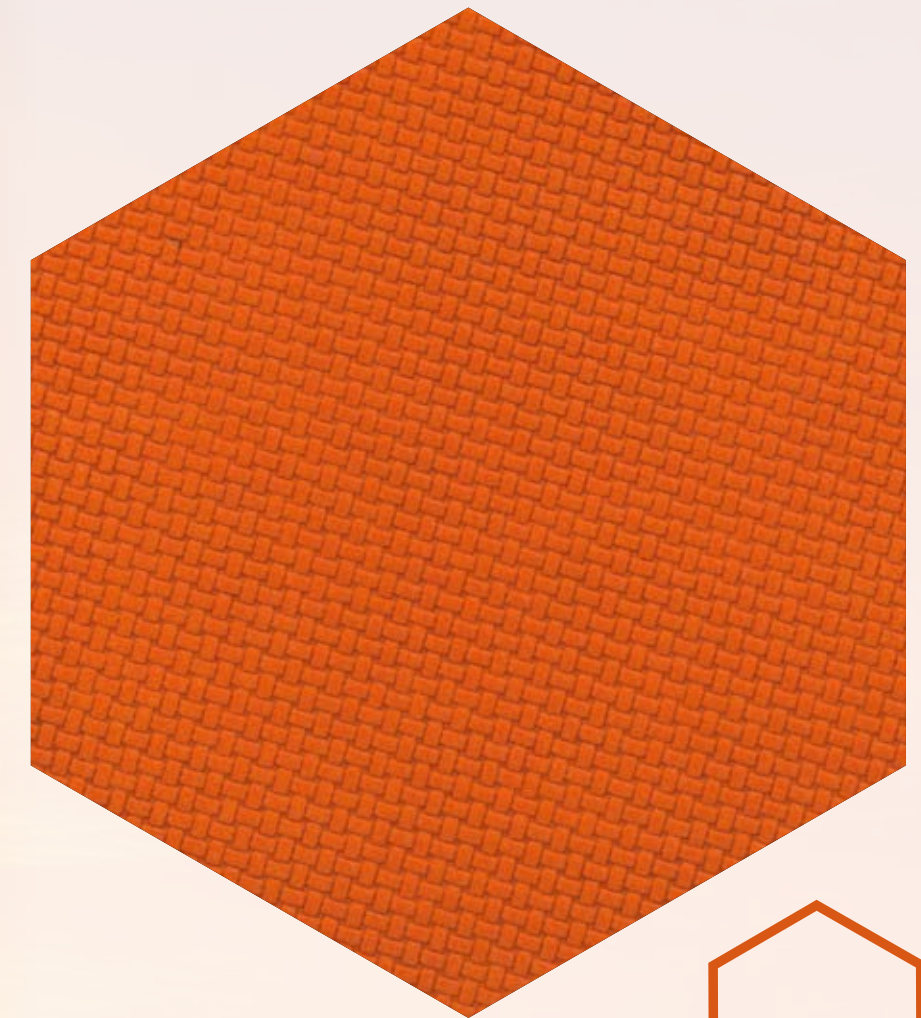
Compound a base di resine e cere
adatto alla rifinizione di pelli per articoli
spazzolati o rullati.

Dona una mano molto piacevole e setosa,
eliminando eventuali bassi di fiore e
imperfezioni del cuoio.

IDROPAL PREFONDO SN

*Compound based on resins and waxes
suitable for finishing leathers for brushed
or polished items.*

*It gives a very pleasant and silky hand,
removing any low grain irregularities and
leather imperfections.*



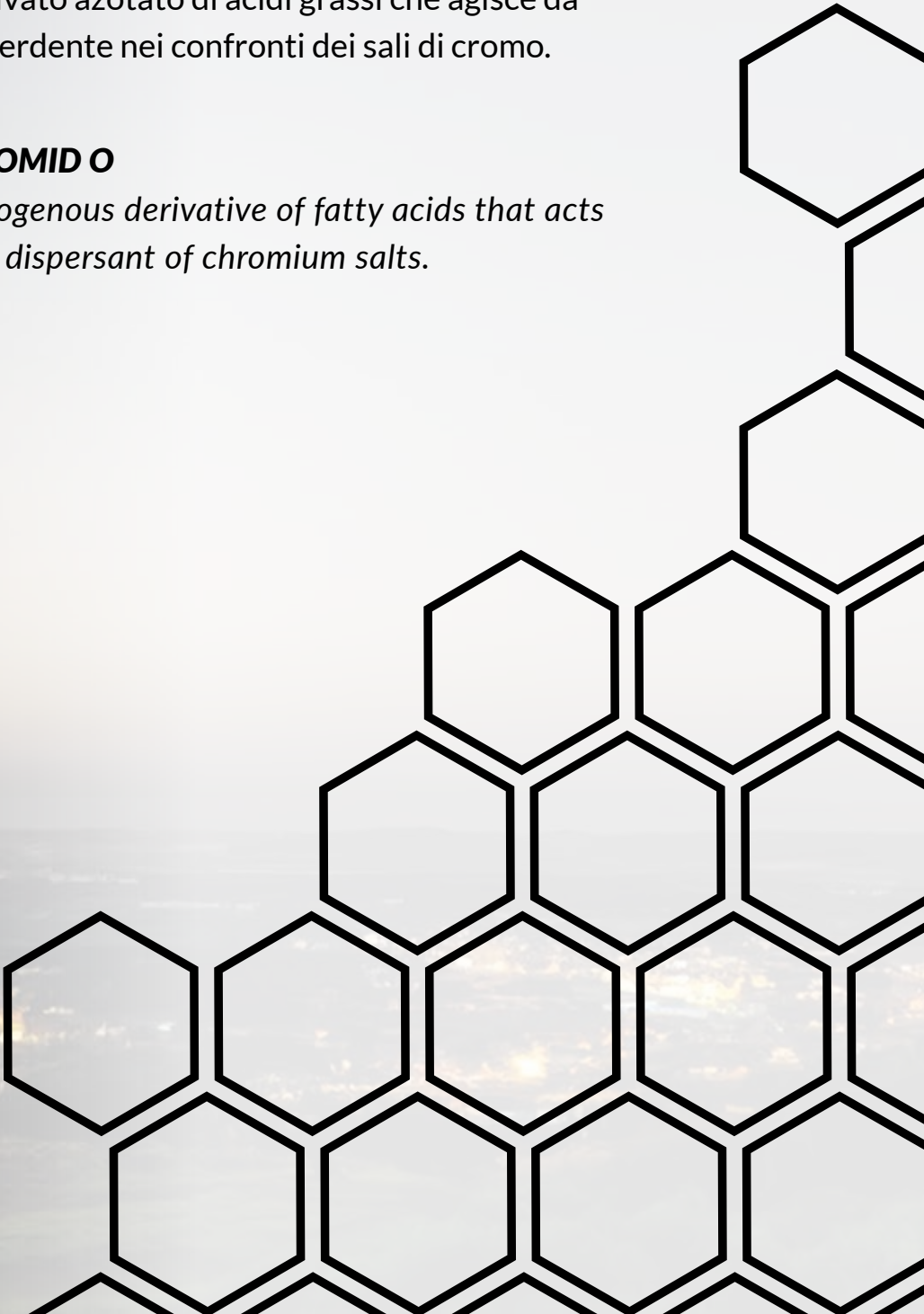


ERUZIONE DELL'ETNA - ERUPTION OF MOUNT ETNA

CATANIA

IDROMID O
Derivato azotato di acidi grassi che agisce da disperdente nei confronti dei sali di cromo.

IDROMID O
Nitrogenous derivative of fatty acids that acts as a dispersant of chromium salts.





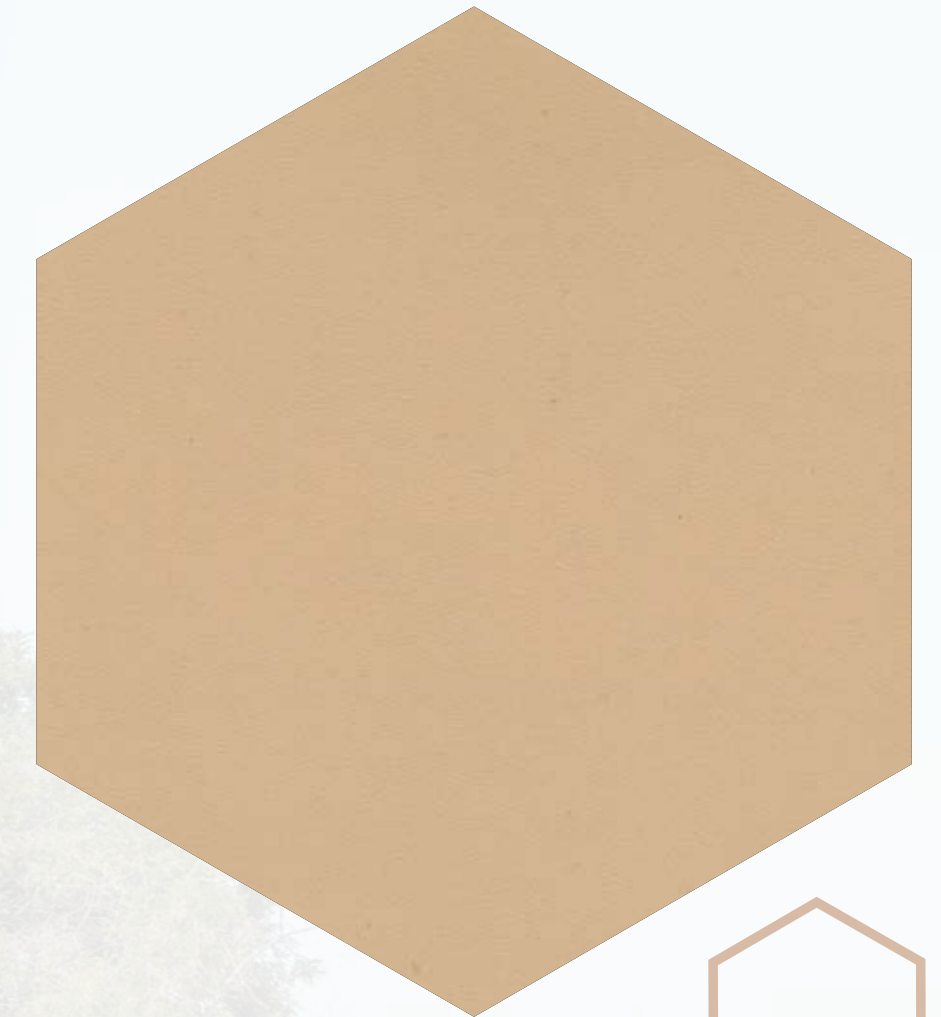
AGRIGENTO

IDROPAL TOP TU/BI

Emulsione proteico/cerosa impiegata sia come legante per fondi e coperture sia come lucido finale con mano naturale.

IDROPAL TOP TU/BI

Protein/wax emulsion used both as a binder for basecoats and coatings and as a final polish with a natural hand.





VERONA

CERAWAX GM

È un prodotto a base di cere e oli naturali e sintetici utilizzato in botte dopo riconcia a 45°-55° per effetti pull-up e spazzolati particolarmente marcati.

CERAWAX GM

Product based on natural and synthetic waxes and oils used in drum after retaning at 45°c-55°c for particularly marked pull-up and brushed effects.



FIRENZE

IDROPAL COMPOUND EC

Compound acrilico/poliuretano che rilascia un film medio morbido ed elastico, adatto ad articoli smerigliati. Possiede un'ottima mano e copertura oltre che una buona ritenzione alla stampa.

IDROPAL COMPOUND EC

Acrylic/polyurethane compound, which releases a medium soft and elastic film, suitable for buffed items. It has an excellent hand and coverage as well as a good print retention.

CATTEDRALE DI SANTA MARIA DEL FIORE - CATHEDRAL OF SANTA MARIA DEL FIORE



CHEMIPAL

